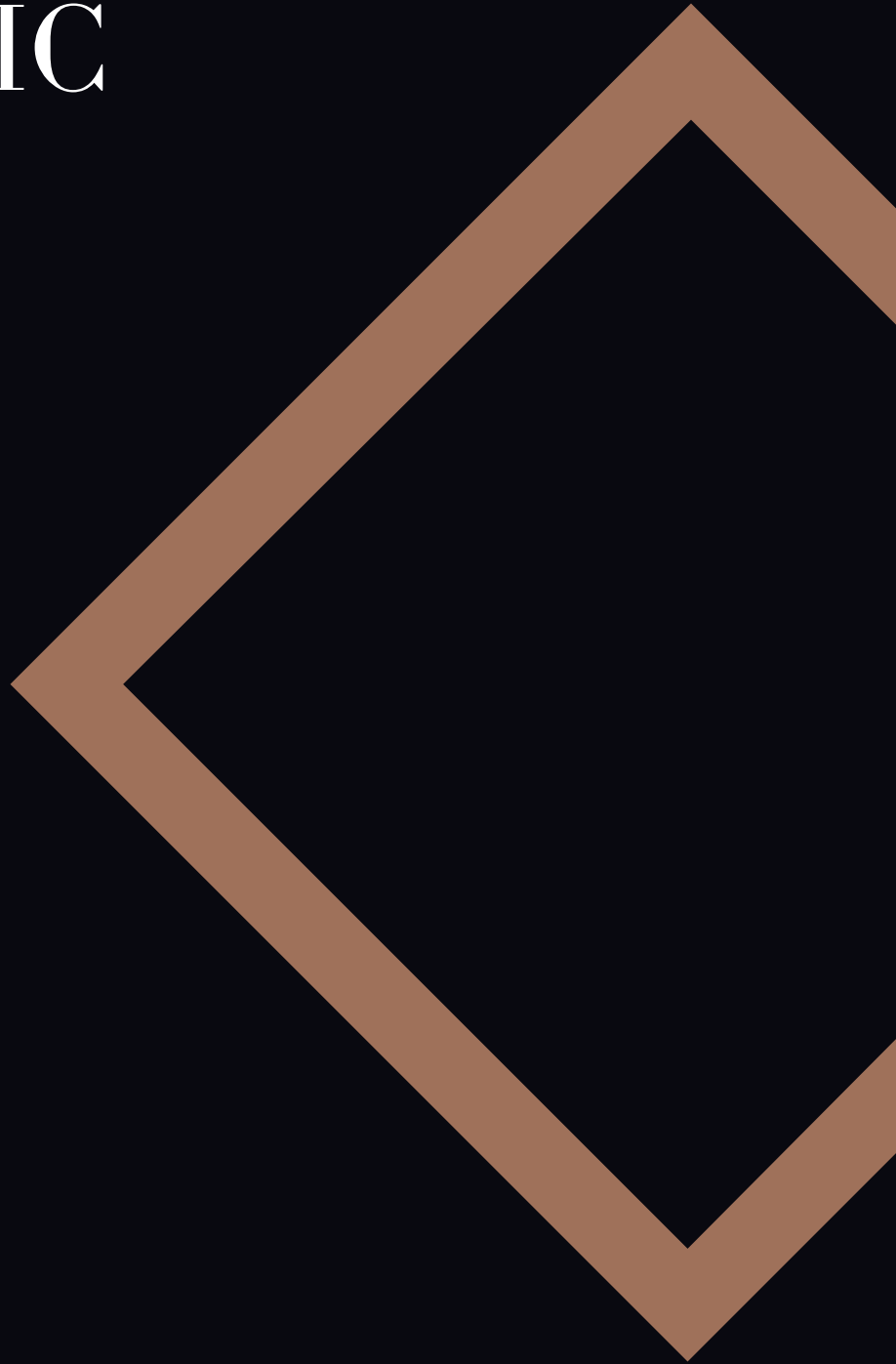


MAJESTIC

PREVIEW



VALENTINO

BY CERAMICHE PIEMME



IN THE MOOD OF AN ECLECTIC ELEGANCE



The evolution of an idea of style
Evolution eines Stils
L'évolution d'une conception de style

EVOLUZIONE DI UN'IDEA DI STILE





Majestic interpreta i marmi più pregiati esistenti in natura coniugando la loro estetica raffinata con le qualità tecniche superiori proprie del gres porcellanato. Da sempre i marmi suggeriscono contesti abitativi dal sapore aristocratico o spazi più contemporanei con accenti lussuosi o eclettici, ma pur sempre molto personali, caratterizzati da un mix equilibrato tra stile classico e moderno, lusso e modernità, eccentricità e linearità. La varietà della collezione permette di esplorare la diversità di questi habitat, attraverso un viaggio in spazi accomunati tutti dalla voglia di rendere omaggio al marmo ed alla sua eterna bellezza, secondo uno stile sofisticato firmato Valentino by Ceramiche Piemme.

Majestic interprets the finest marbles existing in nature by combining their refined appearance with the superior technical qualities of porcelain stoneware. Marbles have always suggested living environments of aristocratic taste or more contemporary interiors with luxury or eclectic accents, but always highly personal and distinguished by a balanced mix of classic and modern style, luxury and modernity, eccentricity and linearity. The variety of the collection permits exploring the diversity of these habitats, by travelling through interiors which all have in common the desire to pay tribute to marble and its eternal beauty, according to the sophisticated Valentino by Ceramiche Piemme style.



Majestic interpretiert die edelsten, in der Natur vorkommenden Marmore und vereint ihre vornehme Ästhetik mit den technischen Hochleistungseigenschaften von Feinsteinzeug. Seit jeher ist Marmor Inspiration für noble Wohnkontexte oder zeitgenössischere Räumlichkeiten mit luxuriösen oder eklektischen Akzenten, die aber stets sehr individuell gestaltet und durch eine ausgewogene Harmonie von klassischem und modernem Stil, Luxus und Modernität, Außergewöhnlichkeit und Linearität geprägt sind. Die Vielfalt der Kollektion ermöglicht es, die Unterschiedlichkeit dieser Umfelder anhand einer Reise durch Räume zu erkunden, die alle den Marmor und seine zeitlose Schönheit im ausgesuchten Valentino Designerstil by Ceramiche Piemme zelebrieren möchten.



Majestic interprète les marbres les plus précieux présents dans la nature en alliant leur beauté raffinée aux hautes propriétés techniques typiques du grès cérame. Depuis toujours le marbre suggère des intérieurs au style aristocratique ou des volumes plus modernes avec des touches luxueuses ou éclectiques, mais toujours très personnelles, en équilibre entre classique et contemporain, luxe et modernité, excentricité et épure. L'éclectisme de cette collection permet d'explorer les styles les plus divers, à travers un parcours en des lieux unis par la célébration du marbre et de sa beauté intemporelle, selon le style signé Valentino by Ceramiche Piemme.



An eclectic and luxury mix
 Eklektischer, luxuriöser Stil
 Un mix éclectique et luxueux

UN MIX ECLETTICO E LUSSUOSO



ONYX LEV/RET 60x119,5 - 24"x47"^{18M}
 JUNGLE COLD LEV/RET 60x119,5 - 24"x47"^{18M}
 TABLE TOP: ROYAL NERO NAT/RET 60x60 - 24"x24"





ONYX LEV/RET 60x119,5 - 24"x47^{1/8}"
TABLE TOP: ROYAL NERO NAT/RET 60x60 - 24"x24"





APUANIAN WHITE LEV/RET 119,5x119,5 - 47^{1/8}"x47^{1/8}"
 STRIPES ROYAL NERO NAT/RET 30x119,5 - 12"x47^{1/8}" / MAJESTIC MIX ART LEV/RET 60x119,5 - 24"x47^{1/8}"





Original and exclusive design
Kreatives, exklusives Design
Design original et exclusif

DESIGN ORIGINALE ED ESCLUSIVO





GLAM BLACK NAT/RET 60x119,5 - 24"x47"^{1/8}"
GLAM BLACK LEV/RET 30x60 - 12"x24"
MAJESTIC EMBEDDED COLD LEV/RET 30x60 - 12"x24"



Elegance with eternal charm
Eleganz mit unvergänglichem Reiz
Élégance au charme intemporel

ELEGANZA DAL FASCINO ETERNO





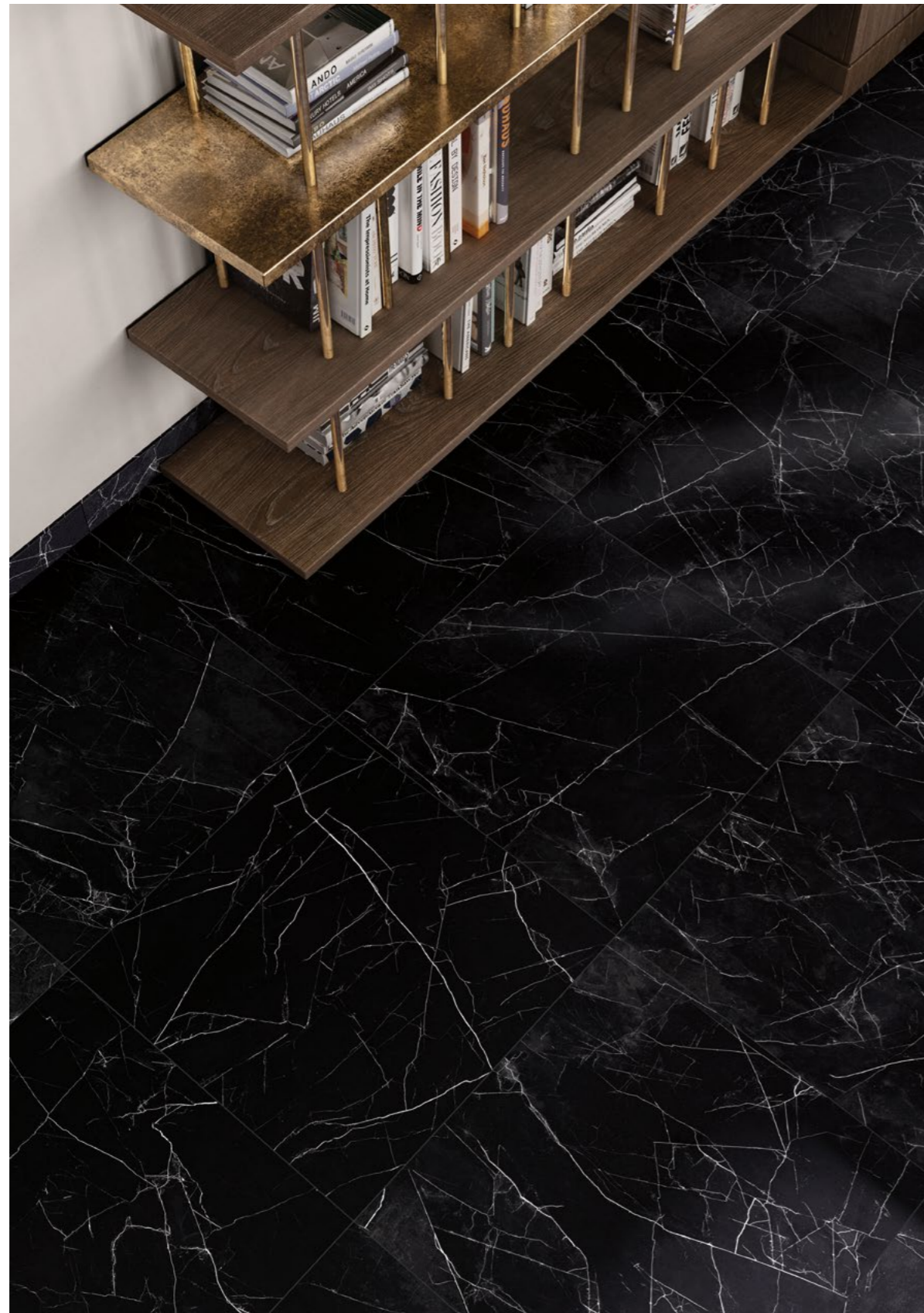


ATMOSFERE LUMINOSE
E SOFT

Light-filled and soft atmospheres / Strahlende,
nuancierte Atmosphären / Ambiances
lumineuses et chaleureuses







ROYAL NERO NATI/RET 60x60 - 24"x24"



MAJESTIC JUNGLE WARM LEV/RET 60x119,5 - 24"x47 1/8"





SUPREME GREY NAT/RET 60x119,5 - 24"x47^{1/8}"
 MAJESTIC HIVE PEARL RET 40x120 - 16"x48"

MAJESTIC

La ricerca stilistica della collezione Majestic esce volutamente dagli schemi classici di utilizzo delle superfici effetto marmo, per vestire spazi residenziali e commerciali con uno stile eclettico e lussuoso. Un progetto completo ed affascinante per sei essenze eleganti e contemporanee, declinate in numerosi formati e finiture che completano la gamma con un corposo corredo di decorazioni, mosaici e rivestimenti in finissima pasta bianca.

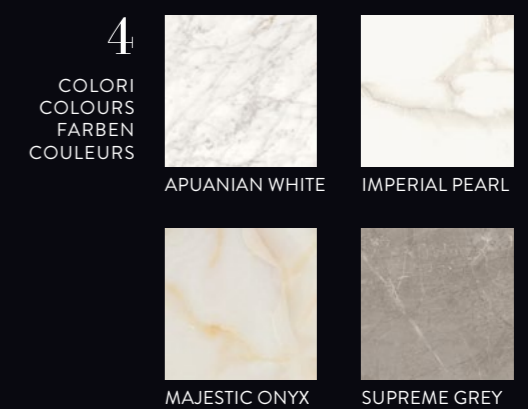
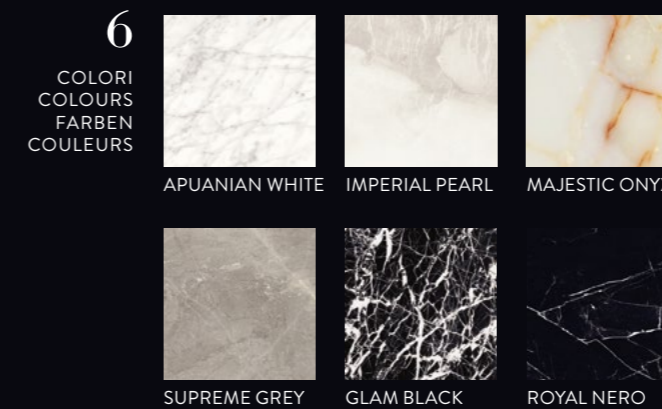
The stylistic research of the Majestic collection deliberately goes beyond the classic patterns of use of marble-effect surfaces, to dress residential and commercial spaces with an eclectic and luxurious style. A complete and fascinating project for six elegant and contemporary versions, declined in numerous sizes and finishes which complete the range with a full set of decorations, mosaics and coatings in fine white body.

Die stilistischen Recherchen der Kollektion Majestic gehen mit Absicht über die herkömmlichen Verwendungsmöglichkeiten der Oberflächen mit Marmoroptik hinaus, um Wohn- und Gewerbebereiche in eklektischem, luxuriösem Stil zu verkleiden. Ein komplettes, bezauberndes Projekt für sechs elegante, moderne Versionen in zahlreichen Formaten und Finish, die das Sortiment mit einem umfassenden Angebot von Dekors, Mosaiken und Belägen aus feinstem, weißen Scherben ergänzen.

La recherche stylistique de la collection Majestic sort volontairement des sentiers battus de l'utilisation du marbre en céramique, pour revêtir des surfaces résidentielles et commerciales avec un style éclectique et luxueux. Une collection complète et fascinante composée de six essences élégantes et modernes, déclinées en de nombreux formats et finitions qui complètent la gamme avec une riche dotation de décorations, mosaïques et revêtements en pâte blanche très fine.

GRES FINE PORCELLANATO
FINE PORCELAIN STONEWARE
FEINSTEINZEUG
GRÈS CÉRAME FIN

PASTA BIANCA RETTIFICATO
WHITE BODY RECTIFIED
WEIßSCHERBIG GESCHLIFFEN
PÂTE BLANCHE RECTIFIÉ



5
FORMATI
SIZES
FORMATE
FORMATS

119,5x119,5 (47^{1/8}"x47^{1/8}")
60x119,5 (24"x47^{1/8}")
60x60 (24"x24")
30x60 (12"x24")
10x53 (4"x20")

1
FORMATI
SIZES
FORMATE
FORMATS

40x120 (16"x48")

2
SPESSORI
THICKNESS
STÄRKE
ÉPAISSEUR

9 9,5

1
SPESSORI
THICKNESS
STÄRKE
ÉPAISSEUR

12,5



Rivestimento
Wall tiles
Wandfliesen
Revêtement

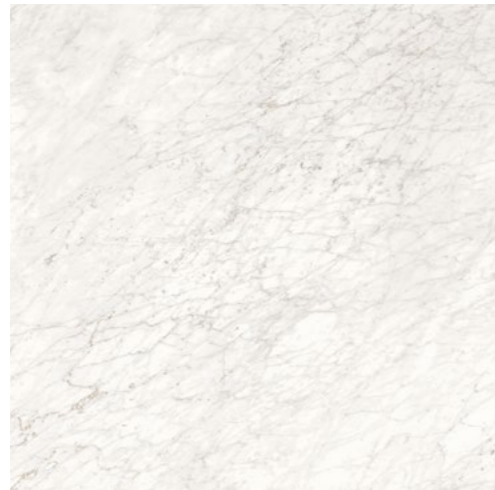
Pavimento
Floor Tiles
Bodenfliesen
Sol

Rivestimento
Wall tiles
Wandfliesen
Revêtement

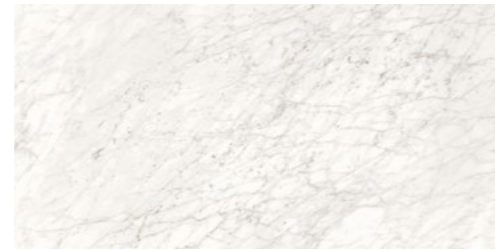
MAJESTIC | APUANIAN WHITE

GRES FINE PORCELLANATO
FINE PORCELAIN STONWARE
FEINSTEINZEUG
GRÈS CÉRAME FIN

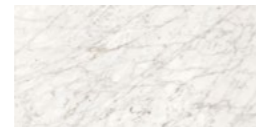
TECNOLOGIA DIGITALE
DIGITAL TECHNOLOGY
DIGITAL TECHNOLOGIE
TECHNOLOGIE NUMÉRIQUE



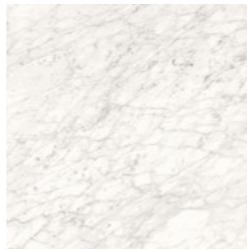
119,5x119,5
02587 | APUANIAN WHITE LEV/RET 9



*60x119,5
02582 | APUANIAN WHITE NAT/RET 9,5
02576 | APUANIAN WHITE LEV/RET 9,5



30x60
02548 | APUANIAN WHITE NAT/RET 9,5
02542 | APUANIAN WHITE LEV/RET 9,5



60x60
02569 | APUANIAN WHITE NAT/RET 9,5
02563 | APUANIAN WHITE LEV/RET 9,5



10x53
02609 | CHEVRON APUANIAN WHITE NAT/RET 9,5
02603 | CHEVRON APUANIAN WHITE LEV/RET 9,5



*60x119,5
02628 | MAJESTIC ABBEY ROAD A RET
*60x119,5
02629 | MAJESTIC ABBEY ROAD B RET



*60x119,5
02599 | MAJESTIC MIX ART LEV/RET
(mix 2 different decors)



30x119,5
02596 | STRIPES APUANIAN WHITE NAT/RET



30x60
02592 | MAJESTIC EMBEDDED COLD LEV/RET
(mix 8 graphics)



35x38
02615 | HEXAGON APUANIAN WHITE LEV



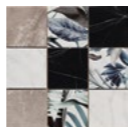
28x32,5
02634 | MAJESTIC ARROWS COLD LEV



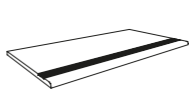
30x35
02622 | MAJESTIC NET APUANIAN WHITE LEV



30x30
02645 | CUBE APUANIAN WHITE NAT



30x30
02632 | MOSAICO JUNGLE COLD LEV



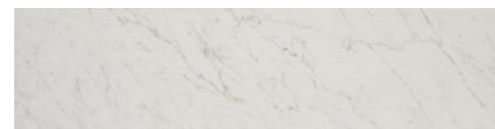
GRADINO 30x60 9,5
GRADINO 30x119,5 9,5



BATTISCOPIA 8x60 9,5
BATTISCOPIA 6,5x119,5 9,5



*60x119,5
02627 | MAJESTIC JUNGLE COLD LEV/RET
(mix 2 different decors)



30x119,5
02593 | VELVET APUANIAN WHITE NAT/RET



7,5x30
02638 | BRICK STRIPES APUANIAN WHITE NAT/RET



7,5x30
02635 | BRICK VELVET APUANIAN WHITE NAT/RET

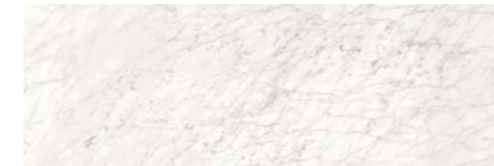


7,5x30
02642 | BRICK APUANIAN WHITE NAT/RET

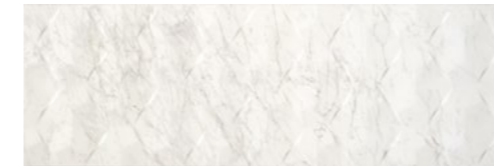
MAJESTIC | APUANIAN WHITE

PASTA BIANCA RETTIFICATO
WHITE BODY RECTIFIED
WEIßSCHERBIG GESCHLIFFEN
PÂTE BLANCHE RECTIFIÉ

TECNOLOGIA DIGITALE
DIGITAL TECHNOLOGY
DIGITAL TECHNOLOGIE
TECHNOLOGIE NUMÉRIQUE



40x120
02552 | APUANIAN WHITE RET 12,5



40x120
02556 | MAJESTIC HIVE WHITE RET



40x120
02648 | MAJESTIC JEWEL FLOWERS RET
(mix 2 different decors)



40x120
02589 | MAJESTIC FLOWERS RET
(mix 6 different decors)

MAJESTIC | IMPERIAL PEARL

GRES FINE PORCELLANATO
FINE PORCELAIN STONEWARE
FEINSTEINZEUG
GRÈS CÉRAME FIN

TECNOLOGIA DIGITALE
DIGITAL TECHNOLOGY
DIGITAL TECHNOLOGIE
TECHNOLOGIE NUMÉRIQUE



*60x119,5
02584 | IMPERIAL PEARL NAT/RET ∇ 9,5
02578 | IMPERIAL PEARL LEV/RET ∇ 9,5



60x60
02572 | IMPERIAL PEARL NAT/RET ∇ 9,5
02565 | IMPERIAL PEARL LEV/RET ∇ 9,5



30x60
02550 | IMPERIAL PEARL NAT/RET ∇ 9,5
02544 | IMPERIAL PEARL LEV/RET ∇ 9,5



10x53
02611 | CHEVRON IMPERIAL PEARL NAT/RET ∇ 9,5
02605 | CHEVRON IMPERIAL PEARL LEV/RET ∇ 9,5



*60x119,5
02626 | MAJESTIC JUNGLE WARM LEV/RET
(mix 2 different decors)



*60x119,5
02599 | MAJESTIC MIX ART LEV/RET
(mix 2 different decors)



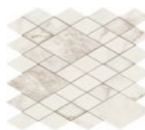
30x60
02591 | MAJESTIC EMBEDDED WARM LEV/RET
(mix 8 graphics)



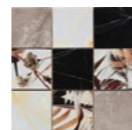
35x38
02617 | HEXAGON
IMPERIAL PEARL LEV



28x32,5
02633 | MAJESTIC
ARROWS WARM LEV



30x35
02624 | MAJESTIC NET
IMPERIAL PEARL LEV



30x30
02631 | MOSAICO
JUNGLE WARM LEV



GRADINO 30x60 ∇ 9,5
GRADINO 30x119,5 ∇ 9,5



BATTISCOPIA 8x60 ∇ 9,5
BATTISCOPIA 6,5x119,5 ∇ 9,5

* formato modulare con 60x60 e 30x60 / modular size, can be matched with 60x60 and 30x60 size / modulares, sprich mit dem format 60x60 und 30x60 kombinierbares format / format modulaire pouvant être coordonné au format 60x60 et 30x60

MAJESTIC | IMPERIAL PEARL

PASTA BIANCA RETTIFICATO
WHITE BODY RECTIFIED
WEIßSCHERBIG GESCHLIFFEN
PÂTE BLANCHE RECTIFIÉ

TECNOLOGIA DIGITALE
DIGITAL TECHNOLOGY
DIGITAL TECHNOLOGIE
TECHNOLOGIE NUMÉRIQUE



40x120
02553 | IMPERIAL PEARL RET ∇ 12,5



40x120
02557 | MAJESTIC HIVE PEARL RET



40x120
02648 | MAJESTIC JEWEL FLOWERS RET
(mix 2 different decors)



40x120
02589 | MAJESTIC FLOWERS RET
(mix 6 different decors)

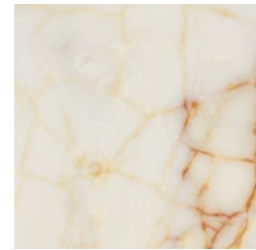
MAJESTIC | MAJESTIC ONYX

GRES FINE PORCELLANATO
FINE PORCELAIN STONEWARE
FEINSTEINZEUG
GRÈS CÉRAME FIN

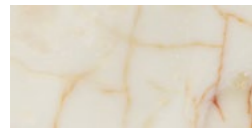
TECNOLOGIA DIGITALE
DIGITAL TECHNOLOGY
DIGITAL TECHNOLOGIE
TECHNOLOGIE NUMÉRIQUE



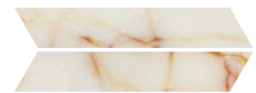
*60x119,5
02583 | MAJESTIC ONYX NAT/RET ∇ 9,5
02577 | MAJESTIC ONYX LEV/RET ∇ 9,5



60x60
02571 | MAJESTIC ONYX NAT/RET ∇ 9,5
02564 | MAJESTIC ONYX LEV/RET ∇ 9,5



30x60
02549 | MAJESTIC ONYX NAT/RET ∇ 9,5
02543 | MAJESTIC ONYX LEV/RET ∇ 9,5



10x53
02610 | CHEVRON MAJESTIC ONYX NAT/RET ∇ 9,5
02604 | CHEVRON MAJESTIC ONYX LEV/RET ∇ 9,5



*60x119,5
02626 | MAJESTIC JUNGLE WARM LEV/RET
(mix 2 different decors)



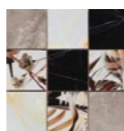
*60x119,5
02599 | MAJESTIC MIX ART LEV/RET
(mix 2 different decors)



35x38
02616 | HEXAGON
MAJESTIC ONYX LEV



30x35
02623 | MAJESTIC NET
MAJESTIC ONYX LEV



30x30
02631 | MOSAICO
JUNGLE WARM LEV

MAJESTIC | MAJESTIC ONYX

PASTA BIANCA RETTIFICATO
WHITE BODY RECTIFIED
WEIßSCHERBIG GESCHLIFFEN
PÂTE BLANCHE RECTIFIÉ

TECNOLOGIA DIGITALE
DIGITAL TECHNOLOGY
DIGITAL TECHNOLOGIE
TECHNOLOGIE NUMÉRIQUE



40x120
02554 | MAJESTIC ONYX RET ∇ 12,5



40x120
02558 | MAJESTIC HIVE ONYX RET



40x120
02648 | MAJESTIC JEWEL FLOWERS RET
(mix 2 different decors)



40x120
02589 | MAJESTIC FLOWERS RET
(mix 6 different decors)



GRADINO 30x60 ∇ 9,5
GRADINO 30x119,5 ∇ 9,5



BATTISCOPIA 8x60 ∇ 9,5
BATTISCOPIA 6,5x119,5 ∇ 9,5

* formato modulare con 60x60 e 30x60 / modular size, can be matched with 60x60 and 30x60 size / modulares, sprich mit dem format 60x60 und 30x60 kombinierbares format / format modulaire pouvant être coordonné au format 60x60 et 30x60

MAJESTIC | SUPREME GREY

GRES FINE PORCELLANATO
FINE PORCELAIN STONWARE
FEINSTEINZEUG
GRÈS CÉRAME FIN

TECNOLOGIA DIGITALE
DIGITAL TECHNOLOGY
DIGITAL TECHNOLOGY
TECHNOLOGIE NUMÉRIQUE



119,5x119,5
02588 | SUPREME GREY LEV/RET ∇ 9



*60x119,5
02585 | SUPREME GREY NAT/RET ∇ 9,5
02579 | SUPREME GREY LEV/RET ∇ 9,5



30x60
02551 | SUPREME GREY NAT/RET ∇ 9,5
02545 | SUPREME GREY LEV/RET ∇ 9,5



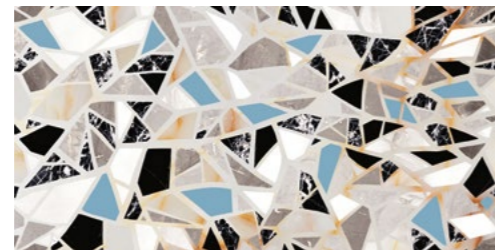
60x60
02573 | SUPREME GREY NAT/RET ∇ 9,5
02566 | SUPREME GREY LEV/RET ∇ 9,5



10x53
02612 | CHEVRON SUPREME GREY NAT/RET ∇ 9,5
02606 | CHEVRON SUPREME GREY LEV/RET ∇ 9,5



*60x119,5
02626 | MAJESTIC JUNGLE WARM LEV/RET
(mix 2 different decors)



*60x119,5
02599 | MAJESTIC MIX ART LEV/RET
(mix 2 different decors)



30x119,5
02598 | STRIPES SUPREME GREY NAT/RET



30x60
02591 | MAJESTIC EMBEDDED WARM LEV/RET
(mix 8 graphics)



35x38
02618 | HEXAGON SUPREME GREY LEV



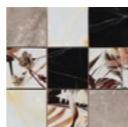
28x32,5
02633 | MAJESTIC ARROWS WARM LEV



30x35
02625 | MAJESTIC NET SUPREME GREY LEV



30x30
02647 | CUBE SUPREME GREY NAT



30x30
02631 | MOSAICO JUNGLE WARM LEV



30x119,5
02595 | VELVET SUPREME GREY NAT/RET



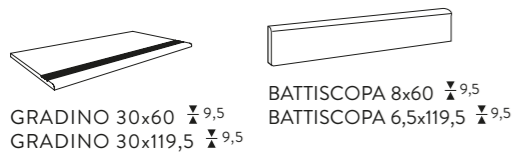
7,5x30
02641 | BRICK STRIPES SUPREME GREY NAT/RET



7,5x30
02637 | BRICK VELVET SUPREME GREY NAT/RET



7,5x30
02644 | BRICK SUPREME GREY NAT/RET



GRADINO 30x60 ∇ 9,5
GRADINO 30x119,5 ∇ 9,5
BATTISCOPA 8x60 ∇ 9,5
BATTISCOPA 6,5x119,5 ∇ 9,5

* formato modulare con 60x60 e 30x60 / modular size, can be matched with 60x60 and 30x60 size / modulares, sprich mit dem format 60x60 und 30x60 kombinierbares format / format modulaire pouvant être coordonné au format 60x60 et 30x60

MAJESTIC | SUPREME GREY

PASTA BIANCA RETTIFICATO
WHITE BODY RECTIFIED
WEIßSCHERBIG GESCHLIFFEN
PÂTE BLANCHE RECTIFIÉ

TECNOLOGIA DIGITALE
DIGITAL TECHNOLOGY
DIGITAL TECHNOLOGY
TECHNOLOGIE NUMÉRIQUE



40x120
02555 | SUPREME GREY RET ∇ 12,5



40x120
02559 | MAJESTIC HIVE GREY RET



40x120
02648 | MAJESTIC JEWEL FLOWERS RET
(mix 2 different decors)

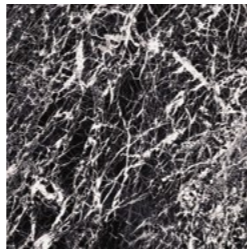
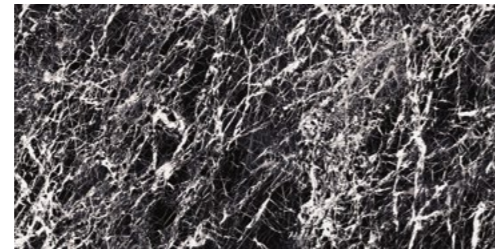
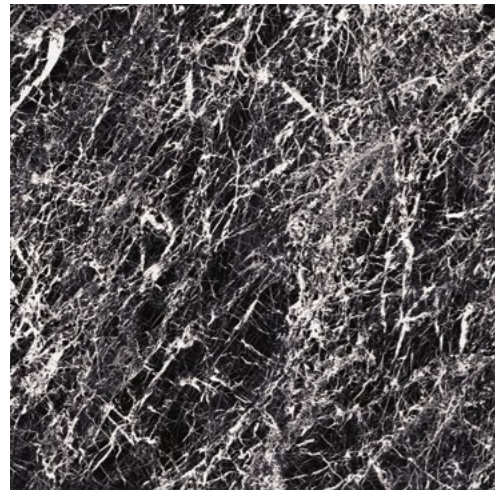


40x120
02589 | MAJESTIC FLOWERS RET
(mix 6 different decors)

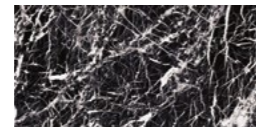
MAJESTIC | GLAM BLACK

GRES FINE PORCELLANATO
FINE PORCELAIN STONWARE
FEINSTEINZEUG
GRÈS CÉRAME FIN

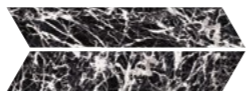
TECNOLOGIA DIGITALE
DIGITAL TECHNOLOGY
DIGITAL TECHNOLOGIE
TECHNOLOGIE NUMÉRIQUE



119,5x119,5
02586 | GLAM BLACK LEV/RET ∇ 9



*60x119,5
02581 | GLAM BLACK NAT/RET ∇ 9,5
02575 | GLAM BLACK LEV/RET ∇ 9,5



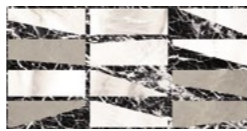
60x60
02568 | GLAM BLACK NAT/RET ∇ 9,5
02562 | GLAM BLACK LEV/RET ∇ 9,5



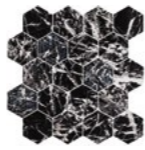
*60x119,5
02627 | MAJESTIC JUNGLE COLD LEV/RET
(mix 2 different decors)



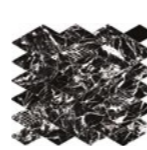
*60x119,5
02599 | MAJESTIC MIX ART LEV/RET
(mix 2 different decors)



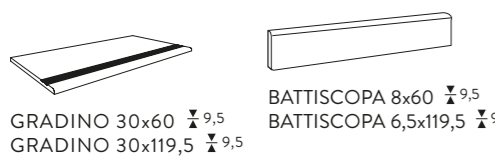
30x60
02592 | MAJESTIC EMBEDDED COLD LEV/RET
(mix 8 graphics)



35x38
02614 | HEXAGON
GLAM BLACK LEV



30x35
02621 | MAJESTIC NET
GLAM BLACK LEV



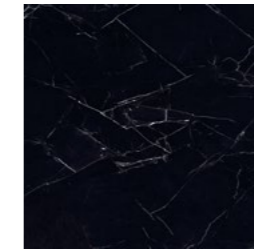
GRADINO 30x60 ∇ 9,5
GRADINO 30x119,5 ∇ 9,5
BATTISCOPIA 8x60 ∇ 9,5
BATTISCOPIA 6,5x119,5 ∇ 9,5

* formato modulare con 60x60 e 30x60 / modular size, can be matched with 60x60 and 30x60 size / modulares, sprich mit dem format 60x60 und 30x60 kombinierbares format / format modulaire pouvant être coordonné au format 60x60 et 30x60

MAJESTIC | ROYAL NERO

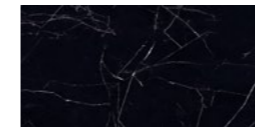
GRES FINE PORCELLANATO
FINE PORCELAIN STONWARE
FEINSTEINZEUG
GRÈS CÉRAME FIN

TECNOLOGIA DIGITALE
DIGITAL TECHNOLOGY
DIGITAL TECHNOLOGIE
TECHNOLOGIE NUMÉRIQUE



*60x119,5
02580 | ROYAL NERO NAT/RET ∇ 9,5
02574 | ROYAL NERO LEV/RET ∇ 9,5

60x60
02567 | ROYAL NERO NAT/RET ∇ 9,5
02561 | ROYAL NERO LEV/RET ∇ 9,5



30x60
02546 | ROYAL NERO NAT/RET ∇ 9,5
02539 | ROYAL NERO LEV/RET ∇ 9,5



10x53
02607 | CHEVRON ROYAL NERO NAT/RET ∇ 9,5
02601 | CHEVRON ROYAL NERO LEV/RET ∇ 9,5



*60x119,5
02628 | MAJESTIC
ABBAY ROAD A RET



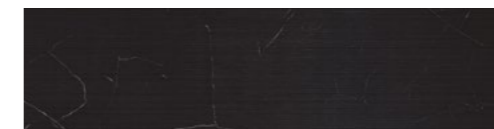
*60x119,5
02599 | MAJESTIC MIX ART LEV/RET
(mix 2 different decors)



30x119,5
02597 | STRIPES ROYAL NERO NAT/RET



*60x119,5
02627 | MAJESTIC JUNGLE COLD LEV/RET
(mix 2 different decors)



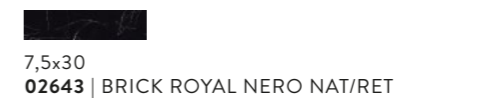
30x119,5
02594 | VELVET ROYAL NERO NAT/RET



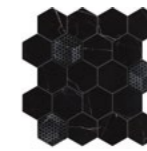
7,5x30
02639 | BRICK STRIPES ROYAL NERO NAT/RET



7,5x30
02636 | BRICK VELVET ROYAL NERO NAT/RET



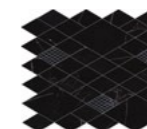
7,5x30
02643 | BRICK ROYAL NERO NAT/RET



35x38
02613 | HEXAGON
ROYAL NERO LEV



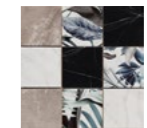
28x32,5
02634 | MAJESTIC
ARROWS COLD LEV



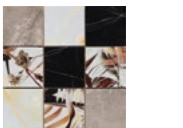
30x35
02619 | MAJESTIC NET
ROYAL NERO LEV



30x30
02646 | CUBE ROYAL
NERO NAT



30x30
02632 | MOSAICO
JUNGLE COLD LEV



30x30
02631 | MOSAICO
JUNGLE WARM LEV



GRADINO 30x60 ∇ 9,5
GRADINO 30x119,5 ∇ 9,5

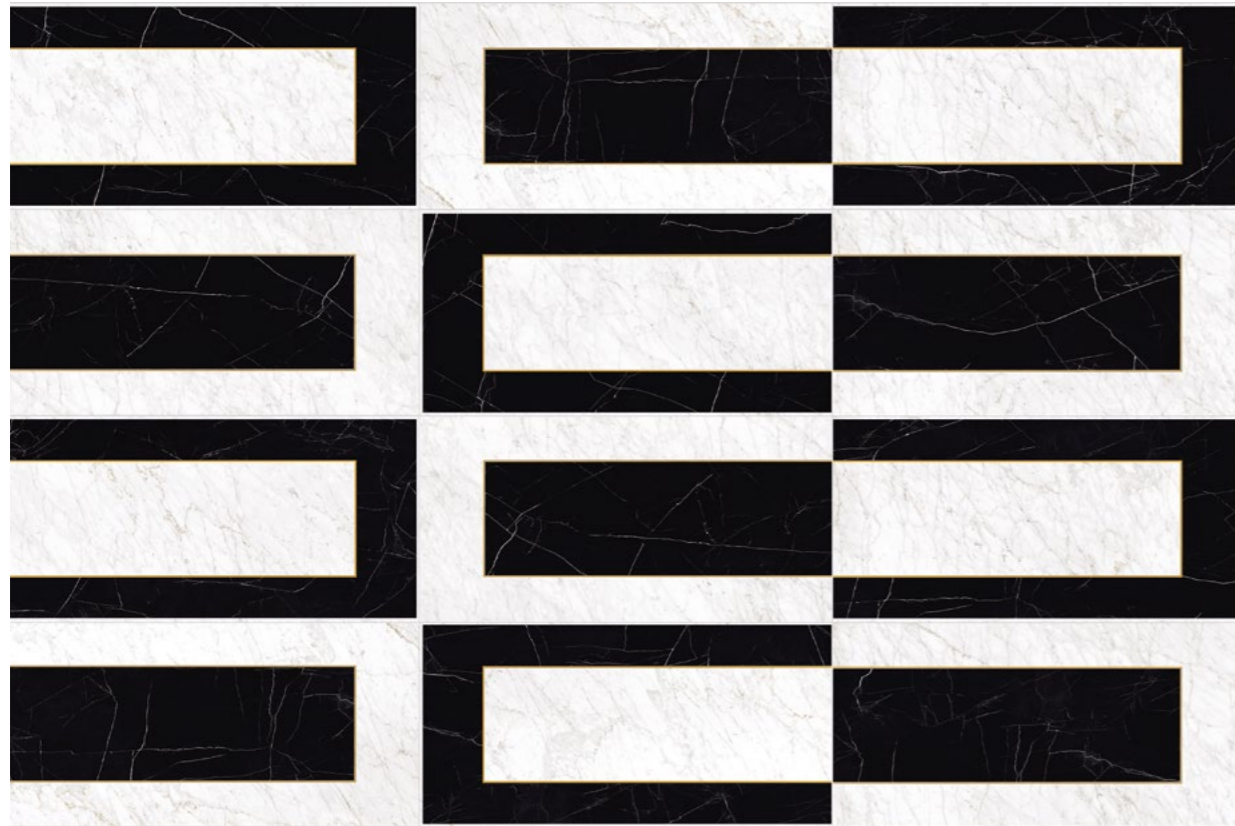


BATTISCOPIA 8x60 ∇ 9,5
BATTISCOPIA 6,5x119,5 ∇ 9,5

* formato modulare con 60x60 e 30x60 / modular size, can be matched with 60x60 and 30x60 size / modulares, sprich mit dem format 60x60 und 30x60 kombinierbares format / format modulaire pouvant être coordonné au format 60x60 et 30x60

MAJESTIC | SOLUZIONI DI POSA

INSTALLATION SOLUTIONS
VERLEGUNGSVORSCHLÄGE
SOLUTIONS DE POSE



1 MAJESTIC ABBEY ROAD A E B 60x119,5 - 24"x47 1/8"



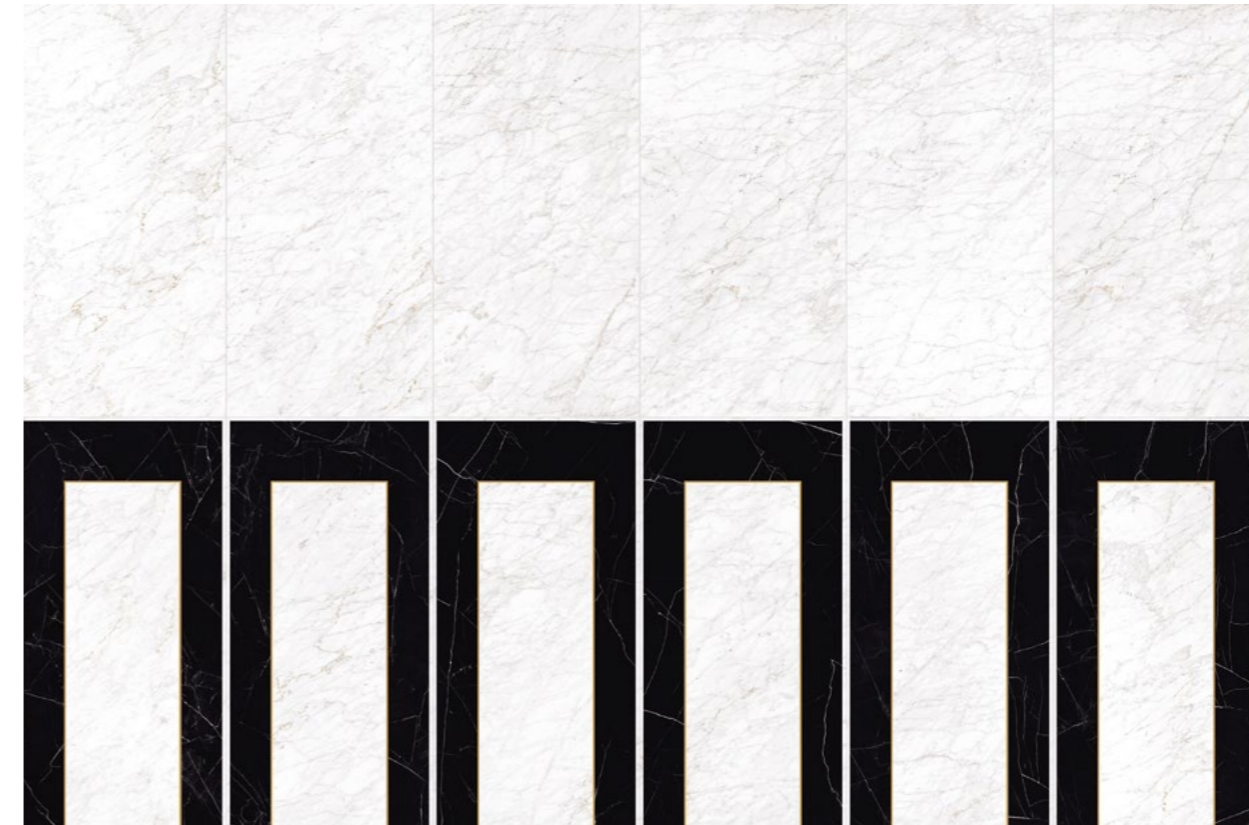
2 MAJESTIC ABBEY ROAD A 60x119,5 - 24"x47 1/8"

MAJESTIC | SOLUZIONI DI POSA

INSTALLATION SOLUTIONS
VERLEGUNGSVORSCHLÄGE
SOLUTIONS DE POSE



3 MAJESTIC ABBEY ROAD B - APUANIAM WHITE NAT/RET 60x119,5 - 24"x47 1/8"



4 MAJESTIC ABBEY ROAD A - APUANIAM WHITE NAT/RET 60x119,5 - 24"x47 1/8"


MAJESTIC

GRES FINE PORCELLANATO
FINE PORCELAIN STONEWARE
FEINSTEINZEUG
GRÉS CÉRAMÉ FIN

TECNOLOGIA DIGITALE
DIGITAL TECHNOLOGY
DIGITAL TECHNOLOGIE
TECHNOLOGIE NUMÉRIQUE

FASCE PREZZO | PRICE RANGE | PREISGRUPPE | NIVEAU DE PRIX

■ FASCIA PREZZO AL METRO QUADRATO / SQUARE METER PRICE RANGE / QUADRATMETER PREISGRUPPE / NIVEAU DE PRIX AU MÈTRE CARRÉ
▲ FASCIA PREZZO AL PEZZO / PRICE RANGE PER PIECE / STÜCK PREISGRUPPE / NIVEAU DE PRIX À LA PIÈCE

FORMATI SIZES	FORMATI SIZES					PEI	DIN 51130	DIN 51097	DCOF	MIX ART 60x119,5 - 24"x47" ¹⁸
	119,5x119,5 - 47" ¹⁸ x47" ¹⁸	60x119,5 - 24"x47" ¹⁸	60x60 - 24"x24"	30x60 - 12"x24"	10x53 - 4"x20"					
	▲ 9	▲ 9,5	▲ 9,5	▲ 9,5	▲ 9,5					▲ 9,5
 NAT/RET		02582 ■	02569 ■	02548 ■	02609 ■	V4	V	R9	A	> 0,42
LEV/RET	02587 ■	02576 ■	02563 ■	02542 ■	02603 ■					
 NAT/RET		02584 ■	02572 ■	02550 ■	02611 ■	V4	V	R9	A	> 0,42
LEV/RET		02578 ■	02565 ■	02544 ■	02605 ■					
 NAT/RET		02583 ■	02571 ■	02549 ■	02610 ■	V4	V	R9	A	> 0,42
LEV/RET		02577 ■	02564 ■	02543 ■	02604 ■					
 NAT/RET		02585 ■	02573 ■	02551 ■	02612 ■	V4	V	R9	A	> 0,42
LEV/RET	02588 ■	02579 ■	02566 ■	02545 ■	02606 ■					
 NAT/RET		02581 ■	02568 ■	02547 ■	02608 ■	V4	IV	R9	A	> 0,42
LEV/RET	02586 ■	02575 ■	02562 ■	02541 ■	02602 ■					
 NAT/RET		02580 ■	02567 ■	02546 ■	02607 ■	V4	IV	R9	A	> 0,42
LEV/RET		02574 ■	02561 ■	02539 ■	02601 ■					

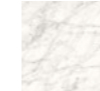



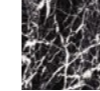

MAJESTIC

GRES FINE PORCELLANATO
FINE PORCELAIN STONEWARE
FEINSTEINZEUG
GRÉS CÉRAMÉ FIN

TECNOLOGIA DIGITALE
DIGITAL TECHNOLOGY
DIGITAL TECHNOLOGIE
TECHNOLOGIE NUMÉRIQUE

FASCE PREZZO | PRICE RANGE | PREISGRUPPE | NIVEAU DE PRIX

■ FASCIA PREZZO AL METRO QUADRATO / SQUARE METER PRICE RANGE / QUADRATMETER PREISGRUPPE / NIVEAU DE PRIX AU MÈTRE CARRÉ
▲ FASCIA PREZZO AL PEZZO / PRICE RANGE PER PIECE / STÜCK PREISGRUPPE / NIVEAU DE PRIX À LA PIÈCE

FORMATI SIZES	FORMATI SIZES			STRUTTURE 3D 3D STRUCTURES				
	ABBEY ROAD A ABBEY ROAD B 60x119,5 - 24"x47" ¹⁸	JUNGLE 60x119,5 - 24"x47" ¹⁸	EMBEDDED 30x60 - 12"x24"	STRIPES 30x119,5 - 12"x47" ¹⁸	VELVET 30x119,5 - 12"x47" ¹⁸	BRICK STRIPES 7,5x30 - 3"x12"	BRICK VELVET 7,5x30 - 3"x12"	BRICK 7,5x30 - 3"x12"
	▲ 9,5	▲ 9,5	▲ 9,5	▲ 9,5	▲ 9,5	▲ 9,5	▲ 9,5	▲ 9,5
 NAT/RET	02628 ▲ 02629 ▲			02596 ■	02593 ■	02638 ▲	02635 ▲	02642 ▲
LEV/RET		02627 ▲	02592 ■					
 NAT/RET								
LEV/RET		02626 ▲	02591 ■					
 NAT/RET								
LEV/RET		02626 ▲ 02627 ▲						
 NAT/RET				02598 ■	02595 ■	02641 ▲	02637 ▲	02644 ▲
LEV/RET		02626 ▲	02591 ■					
 NAT/RET								
LEV/RET		02627 ▲	02592 ■					
 NAT/RET	02628 ▲ 02629 ▲			02597 ■	02594 ■	02639 ▲	02636 ▲	02643 ▲
LEV/RET		02626 ▲ 02627 ▲						







MAJESTIC

GRES FINE PORCELLANATO
FINE PORCELAIN STONEWARE
FEINSTEINZEUG
GRÉS CÉRAMÉ FIN

TECNOLOGIA DIGITALE
DIGITAL TECHNOLOGY
DIGITAL TECHNOLOGIE
TECHNOLOGIE NUMÉRIQUE

FASCE PREZZO | PRICE RANGE | PREISGRUPPE | NIVEAU DE PRIX

■ FASCIA PREZZO AL METRO QUADRATO / SQUARE METER PRICE RANGE / QUADRATMETER PREISGRUPPE / NIVEAU DE PRIX AU MÈTRE CARRÉ
▲ FASCIA PREZZO AL PEZZO / PRICE RANGE PER PIECE / STÜCK PREISGRUPPE / NIVEAU DE PRIX À LA PIÈCE

FORMAT SIZES	PEZZI SPECIALI SPECIAL PIECES								FORMAT SIZES
	HEXAGON 35x38 - 13 ^{3/16} x15"	ARROWS 28x32,5 - 11"x12 ^{3/16} "	NET 30x35 - 12"x13 ^{3/16} "	CUBE 30x30 - 12"x12"	MOSAICO JUNGLE 30x30 - 12"x12"	GRADINO 30x60 - 12"x24" 30x119,5 - 12"x47 ^{7/8} "	BATTISCOPA 8x60 - 3 ^{1/8} "x24"	BATTISCOPA 6,5x119,5 - 2 ^{1/2} "x47 ^{7/8} "	
	▲ 9,5	▲ 9,5	▲ 9,5	▲ 9,5	▲ 9,5	▲ 9,5	▲ 9,5	▲ 9,5	
 NAT/RET				02645 ▲		▲	▲	▲	V4
LEV/RET	02615 ▲	02634 ▲	02622 ▲		02632 ▲		▲	▲	
 NAT/RET						▲	▲	▲	V4
LEV/RET	02617 ▲	02633 ▲	02624 ▲		02631 ▲		▲	▲	
 NAT/RET						▲	▲	▲	V4
LEV/RET	02616 ▲		02623 ▲		02631 ▲		▲	▲	
 NAT/RET				02647 ▲		▲	▲	▲	V4
LEV/RET	02618 ▲	02633 ▲	02625 ▲		02631 ▲		▲	▲	
 NAT/RET						▲	▲	▲	V4
LEV/RET	02614 ▲		02621 ▲				▲	▲	
 NAT/RET				02646 ▲		▲	▲	▲	V4
LEV/RET	02613 ▲	02634 ▲	02619 ▲		02632 02631 ▲		▲	▲	

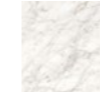



MAJESTIC

PASTA BIANCA RETTIFICATO
WHITE BODY RECTIFIED
WEISSCHERBIG GESCHLIFFEN
PÂTE BLANCHE RECTIFIÉ

TECNOLOGIA DIGITALE
DIGITAL TECHNOLOGY
DIGITAL TECHNOLOGIE
TECHNOLOGIE NUMÉRIQUE

FASCE PREZZO | PRICE RANGE | PREISGRUPPE | NIVEAU DE PRIX

■ FASCIA PREZZO AL METRO QUADRATO / SQUARE METER PRICE RANGE / QUADRATMETER PREISGRUPPE / NIVEAU DE PRIX AU MÈTRE CARRÉ
▲ FASCIA PREZZO AL PEZZO / PRICE RANGE PER PIECE / STÜCK PREISGRUPPE / NIVEAU DE PRIX À LA PIÈCE

FORMAT SIZES	PEZZI SPECIALI SPECIAL PIECES				FORMAT SIZES
	40x120 - 16"x48"	HIVE 40x120 - 16"x48"	FLOWERS RET 40x120 - 16"x48"	JEWEL FLOWERS 40x120 - 16"x48"	
	▲ 12,5	▲ 12,5	▲ 12,5	▲ 12,5	
 NAT/RET	02552 ■	02556 ■	02589 ■	02648 ▲	
 NAT/RET	02553 ■	02557 ■	02589 ■	02648 ▲	
 NAT/RET	02554 ■	02558 ■	02589 ■	02648 ▲	
 NAT/RET	02555 ■	02559 ■	02589 ■	02648 ▲	

IMBALLI | PACKING | VERPACKUNG | EMBALLAGE

FORMATO / SIZE	▽ MM	PEZZI/SCATOLA PIECES/BOX STCK/KARTON CARREAUX/ BOÎTE	MQ/SCATOLA SQMT/BOX QM/KARTON M2/BOÎTE	KG/SCATOLA KGS/BOX KG/KARTON KG/BOÎTE	SCATOLE/PALETTA BOXES/PALLET KARTON/PALLET BOÎTE/PALETTE	MQ/PALETTA SQMT/PALLET QM/PALLET M2 /PALETTE	KG/PALETTA KGS/PALLET KG/PALLET KG/PALETTE	FORMATO PALETTA SIZE PALLET FORMAT PALLET DIM. PALETTE	
119,5x119,5 LEV RET	P	9	2	2,86	55,50	22	62,92	1221	132x132x53
60x119,5 NAT RET	P	9,5	2	1,434	31	30	43,02	930	120x80x75
60x119,5 LEV RET	P	9,5	2	1,434	32	30	43,02	960	120x80x75
60x60 NAT RET	P	9,5	3	1,080	21,50	40	43,20	860	120x80x75
60x60 LEV RET	P	9,5	3	1,080	22,50	40	43,20	900	120x80x75
30x60 NAT RET	P	9,5	6	1,080	21,50	48	51,84	1032	120x80x75
30x60 LEV RET	P	9,5	6	1,080	22,50	48	51,84	1080	120x80x75
10x53 NAT	P	9,5	12	0,640	13,20	60	38,00	792	120x80x75
10x53 LEV	P	9,5	12	0,640	13,20	60	38,00	792	120x80x75
60x119,5 MIX ART LEV	P	9,5	2	1,434	32	30	43,02	960	120x80x75
40x120 NAT RET	P	12,5	2	0,960	20,30	24	23,04	487	120x80x60
40x120 HIVE	P	12,5	2	0,960	20,30	24	23,04	487	120x80x60
PEZZI SPECIALI / SPECIAL PIECES									
30x60 GRADINO NAT RET	P	9,5	6	1,08	21,50	48			
8x60 BATT. NAT-LEV RET	P	9,5	10	0,480	11	72			
30x119,5 GRADINO NAT RET	P	9,5	3	1,076	20,50	20			
6,5x119,5 BATT. NAT-LEV RET	P	9,5	8	0,621	12,50	48			

NORME PER LA POSA E LA MANUTENZIONE

<p>- Per i prodotti rettificati consigliamo una fuga di 2 mm per un migliore risultato di posa.</p> <p>- Per una migliore resa estetica Piemme consiglia stuccature colorate in tinta con le piastrelle.</p> <p>- Verificare, prima dell'utilizzo, la compatibilità ed idoneità dei riempitivi per fughe con il prodotto ceramico.</p> <p>- Rimuovere le eccedenze dei riempitivi per fughe quando gli stessi sono ancora freschi.</p> <p>- Attenersi scrupolosamente alle istruzioni indicate dai produttori dei riempitivi per fughe.</p>	<p>- Per eliminare completamente i residui di posa, che potrebbero compromettere la manutenzione ordinaria e le caratteristiche del prodotto, a posa ultimata, procedere con la pulizia utilizzando prodotti adeguati, a base Acida max 3%, rispettando le indicazioni del produttore.</p> <p>- Osservare assolutamente i limiti di tempo indicati nelle istruzioni: un contatto troppo prolungato con questi prodotti potrebbe provocare il danneggiamento della superficie.</p> <p>- Gli eventuali aloni che si dovessero presentare dopo la posa di materiali lappati o levigati si potranno facilmente eliminare utilizzando un prodotto idoneo, a base Alcalina.</p>	<p>- Riguardo l'utilizzo di materiali ceramici all'esterno, pure riconfermando l'ingelività dei prodotti Piemme in gres porcellanato, in conformità alle vigenti normative europee EN 14411/ISO 13006-ISO 10545.12, occorre attenersi ad alcune fondamentali norme previste per la posa all'esterno, atte a rendere inattaccabili al gelo i predetti pavimenti.</p> <p>- Le condizioni più importanti da rispettare sono: le opportune pendenze, le impermeabilizzazioni, i giunti di dilatazione, e l'uso di idonei materiali per la posa.</p> <p>- Decorazioni realizzate con smalti e metalli preziosi. È indispensabile proteggere la superficie durante la posa, non utilizzare assolutamente prodotti abrasivi e/o acidi, ma solo acqua e sapone neutro. Il produttore non risponde di eventuali danni a questi preziosi materiali causati da "sfregamenti" durante la posa in opera. Per nessun motivo saranno accettate contestazioni relative a materiale posato.</p>	<p>TIPO DI SPORCO</p> <p>Birra, Caffè, Gelato, Vino Gomma Pneumatico, Grassi vegetali e animali, Inchiostri, Lampostil Olii Meccanici, Residui di scotch Olio di lino, Pennarello/Resine Smalti, Tintura per capelli</p> <p>Cera protettiva anti-abrasione, Depositi calcarei, Macchie di ruggine</p> <p>Cera di candela, Residui di scotch</p> <p>Per ulteriori informazioni specifiche consultare l'area tecnica sul sito Piemme: www.ceramichepiemme.it</p>	<p>INDICAZIONI PER LA PULIZIA</p> <p>Prodotti a Base Alcalina</p> <p>Prodotti a Base Acida</p> <p>Solventi</p>
<p>- For better installation results of rectified products, we suggest 2 mm joint.</p> <p>- For a better aesthetic finish, Piemme recommends using jointing colours that match the tiles.</p> <p>- Please check, before using, the compatibility and suitability of grouting material with the ceramic tile.</p> <p>- Clean away the excess of grouting materials while they are still fresh.</p> <p>- Follow carefully the instructions pointed out by the producers of tile grouting materials.</p>	<p>- To completely eliminate installation residues, which could negatively affect routine maintenance and product characteristics once installation has terminated, proceed to clean using adequate products, with max. 3% Acid base, following the manufacturer's instructions. Always closely abide by the time limits indicated in the instructions: prolonged contact with these products may cause damage to the surface.</p> <p>- Any rins that appear after installing lapped or polished materials can be easily eliminated using a suitable Alkaline-based product.</p>	<p>- With regard to the use of ceramic materials outdoors, while once more reiterating that Piemme porcelain stoneware products are frost-proof, in compliance with applicable European standards EN 14411/ISO 13006-ISO 10545.12, a number of fundamental procedures must be followed for outdoor installation, suitable for making the aforementioned floors resistant to frost. The most important aspects are: suitable gradients, waterproofing, expansion joints, and the use of suitable installation materials.</p> <p>- Decorations made with glazes and precious metals. It is most important to protect the surface during installation. Never use abrasive and/or acid products, only water and neutral soap. The manufacturer disclaims liability in case of any damage to these precious materials caused by "rubbing" during installation. Under no circumstances will disputes be accepted relating to the installed material.</p>	<p>TYPE OF STAIN</p> <p>beer, coffee, wine, ice cream vegetable and animal fats, rubber, remains of scotch tape, grease from machines, linseed oil, felt tip pens, paints, inks, hair dye</p> <p>protective anti-abrasion wax, calcareous residuals, rust stains</p> <p>candle wax, remains of scotch-tape</p> <p>For further specific details please visit the technical area on Piemme website: www.ceramichepiemme.it</p>	<p>CLEANING SUGGESTIONS</p> <p>Alkaline-based detergent</p> <p>Acid-based detergent</p> <p>Solvent</p>
<p>- Damit sich eine bessere Verlegung von geschliffenen Produkten ergibt, empfehlen wir eine Fugenbreite von 2 mm.</p> <p>- Für ein optisch perfektes Ergebnis empfiehlt Piemme, die Fugen farblich auf die Fliesen abzustimmen.</p> <p>- Prüfen sie bitte, vor der Verwendung, die Zweckmäßigkeit und die Verträglichkeit des Fugenfüllmittels mit den Keramikfliesen.</p> <p>- Bitte entfernen sie das überflüssige Fugenfüllmittel wenn es noch frisch ist.</p> <p>- Folgen sie bitte sorgfältig die von dem Herstellern des Fugenfüllmittels angegebenen Bedienungsvorschriften.</p>	<p>- Zur vollkommenen Entfernung der Verlegerückstände, die die normale Pflege erschweren und die Merkmale des Produkts beeinträchtigen könnten, nach der Verlegung geeignete Reinigungsmittel auf max. 3% Säurebasis verwenden und bei der Reinigung die Hinweise des Herstellers beachten. Die angegebenen Zeiten keinesfalls überschreiten: ein zu lange andauernder Kontakt mit diesen Produkten kann Beschädigungen der Oberfläche verursachen.</p> <p>- Eventuelle nach der Verlegung von geläpptem oder geschliffenem Material sichtbare Schleier lassen sich einfach mit entsprechenden, alkalischen Produkten entfernen.</p>	<p>- Auch wenn die Piemme-Feinsteinzeugprodukte gemäß den europäischen Normen EN 14411/ISO 13006-ISO 10545.12 frostbeständig sind, müssen beim Einsatz keramischer Materialien im Freien einige Grundregeln beachtet werden, damit die Bodenbeläge nicht vom Frost angegriffen werden können.</p> <p>- Die wichtigsten Voraussetzungen sind: korrektes Gefälle, Abdichtung, Dehnungsfugen sowie geeignetes Verlegematerial.</p> <p>- Dekore mit Glasuren und Edelmetallen. Während der Verlegung muss die Oberfläche unbedingt abgedeckt werden. Es dürfen keine scheuernden und/oder säurehaltigen Produkte verwendet werden, sondern ausschließlich Wasser und neutrale Seife. Der Hersteller haftet nicht für eventuelle, während der Verlegung durch Abrieb entstandene Schäden an diesen hochwertigen Materialien. Reklamationen von bereits verlegtem Material werden in keinem Fall akzeptiert.</p>	<p>VERSCHMUTZUNGSART</p> <p>Bier, Wein, Eis, Kaffee Tierische oder pflanzliche Fette Gummi, Kleberbandresten Schmieröl, Tinte, Leöl, Filzstift, Harz oder Lack, Haarfarbe</p> <p>Kratzenschutz-Wachs, Kalkablagerung, Rostflecken</p> <p>Kerzenwachs Kleberbandresten</p> <p>Weitere Einzelheiten finden Sie in dem technischen Bereich des Piemme Website: www.ceramichepiemme.it</p>	<p>REINIGUNGSHINWEISE</p> <p>Alkalische Reinigungsmittel</p> <p>Säure-Reinigungsmittel</p> <p>Lösungsmittel</p>
<p>- Pour obtenir le meilleur résultat de pose de produits rectifiés, il est conseillé de réaliser un joint de 2 mm.</p> <p>- Pour parfaire l'effet esthétique obtenu, Piemme conseille de confectionner des joints de la même couleur que les carreaux.</p> <p>- Vérifier avant la pose la compatibilité et convenance des remplissages pour joints avec le produit céramique.</p> <p>- Enlever les surplus des remplissages pour joints alors qu'ils sont encore frais.</p> <p>- Respecter scrupuleusement les instructions indiquées par les fabricants de remplissages pour joints.</p>	<p>- Pour éliminer complètement tout résidu de pose pouvant gêner l'entretien courant et altérer les caractéristiques du produit, il est conseillé, à la fin de la pose, de procéder au nettoyage du carrelage avec des produits à base acide maximum 3% et de respecter les consignes du fabricant. Suivre impérativement les délais indiqués dans la notice car le contact trop prolongé de ces produits pourrait endommager la surface.</p> <p>- Pour éliminer facilement la présence éventuelle de cernes après la pose de carreaux rodés ou polis, utiliser un produit à base alcaline.</p>	<p>- Pour ce qui est de la pose à l'extérieur, bien que les produits Piemme en grès cérame soient ingélifs, conformément aux normes européennes EN 14411/ISO 13006-ISO 10545.12, il convient cependant de respecter quelques règles fondamentales de manière à rendre le carrelage inattaquable au gel.</p> <p>- Les conditions les plus importantes à remplir sont: le degré d'inclinaison, l'imperméabilisation, les joints de dilatation et l'utilisation de matériaux de pose appropriés.</p> <p>- Décor réalisés avec des émaux et des métaux précieux. Il est indispensable de protéger la surface pendant la pose. N'utiliser en aucun cas des produits abrasifs et/ou acides mais uniquement de l'eau et du savon neutre. Le fabricant ne répond pas des dommages éventuels de ces matériaux précieux causés par le frottement pendant la pose. Aucune réclamation, quelle qu'elle soit, concernant le matériau posé ne sera acceptée.</p>	<p>TYPE DE TACHE</p> <p>Bière, Vin, Glace, Café, Graisses végétales et animales, Encres, Résidus de scotch, Huile de graissage, Hile de lin Crayon feutre Emaux, Teinture pour cheveux, Caoutchouc pour pneus</p> <p>Cire de protection anti abrasion, Dépôts de calcaire, Tache de rouille</p> <p>Cire de bougie Résidus de scotch</p> <p>Pour d'ultérieures informations spécifiques consulter le département technique du site Piemme: www.ceramichepiemme.it</p>	<p>NETTOYAGE CONSEIL</p> <p>Détergents à base alcaline</p> <p>Détergents à base d'acide</p> <p>Solvant</p>

CARATTERISTICHE TECNICHE | TECHNICAL CHARACTERISTICS

GRES FINE PORCELLANATO
FINE PORCELAIN STONEWARE
FEINSTEINZEUG
GRÈS CÉRAME FIN

CLASSIFICAZIONE SECONDO NORME CEN/ISO GRUPPO B1A EN 14411 - ISO 13006
CLASSIFICATION IN ACCORDANCE WITH CEN/ISO STANDARDS B1A EN 14411 - ISO 13006
KLASSIFIZIERUNG GEMÄSS CEN/ISO-NORMEN GRUPPE B1A EN 14411 - ISO 13006
CLASSIFICATION SELON LES NORMES CEN/ISO GROUPE B1A EN 14411 - ISO 13006

CARATTERISTICA TECNICA TECHNICAL CHARACTERISTIC TECHNISCHE DATE CARACTÉRISTIQUE TECHNIQUE	NORMA NORM NORME	VALORE PRESCRITTO VALUE REQUIRED NORMVORGABE VALEUR PRESCRITE	VALORE MEDIO MEAN VALUE MITTELWERT VALEUR MOYENNE	USA TESTS	VALORE MEDIO MEAN VALUE MITTELWERT VALEUR MOYENNE
VALENTINO <small>BY CERAMICHE PIEMME</small>					
LUNGHEZZA E LARGHEZZA LENGHT AND WIDTH / LANGE UND BREITE / LONGUEUR ET LARGEUR		±0,6% (±2,00 MM)			
SPESORE THICKNESS / STÄRKE / ÉPAISSEUR		±5% (±0,5 MM)			
RETLINĒITĀ LATI WARPAGES OF EDGES / GERADHEIT DER KANTEN / RÉCTITUDE DES ARÊTES	ISO 10545.2	±0,5% (±1,5 MM)	CONFORME IN ACCORDANCE ERFÜLLT CONFORME	ASTM C-499 ASTM C-485 ASTM C-502	IN ACCORDANCE
ORTOGONALITÀ WEDGING / RECHTWINKLIGKEIT / ORTHOGONALITÉ		±0,5% (±2,00 MM)			
PLANARITÀ FLATNESS / PLANITĀT / PLANIMÉTRIE		±0,5% (±2,00 MM)			
ASSORBIMENTO % D'ACQUA WATER ABSORPTION WASSERAUFNAHME % ABSORPTION D'EAU %	ISO 10545.3	≤ 0,5%	CONFORME IN ACCORDANCE ERFÜLLT CONFORME	ASTM C-373	IN ACCORDANCE
RESISTENZA ALLA FLESSIONE BENDING STRENGTH BIEGEZUGFESTIGKEIT RÉSISTANCE À LA FLEXION	ISO 10545.4	≥ 35N/MM ²	CONFORME IN ACCORDANCE ERFÜLLT CONFORME	ASTM C-648 250 LBS OR GREATER	IN ACCORDANCE
DILATAZIONE TERMICA LINEARE TRA 20° E 100° C LINEAR THERMAL EXPANSION BETWEEN 20° AND 100° C LINEARE WÄRMEAUSENDHUNG ZWISCHEN 20° UND 100° C DILATATION THERMIQUE LINEAIRE ENTRE 20° ET 100° C	ISO 10545.8	SECONDO I DATI DEL COSTRUTTORE ACCORDING TO BUILDER'S SPECIFICATIONS LAUT ANGABEN DES HERSTELLERS SELON LES ELEMENTS DU COSTRUCTEUR	≈ 7X10 ⁻⁶ C ⁻¹		
RESISTENZA AGLI SBALZI TERMICI THERMAL SHOCK RESISTANCE TEMPERATURWECHSELBESTÄNDIGKEIT RÉSISTANCE AUX ÉCARTS DE TEMPÉRATURE	ISO 10545.9	RICHIESTA REQUEST BITTE DEMANDE	RESISTENTE RESISTANT WIDERSTEHEND RÉSISTANT		
RESISTENZA AL GELO FROST RESISTANCE FROSTBESTÄNDIGKEIT RÉSISTANCE AU GEL	ISO 10545.12	RICHIESTA REQUEST BITTE DEMANDE	RESISTENTE RESISTANT WIDERSTEHEND RÉSISTANT	ASTM C-1026	IN ACCORDANCE
RESISTENZA ALL'ATTACCO CHIMICO RESISTANCE TO CHEMICAL ATTACK BESTÄNDIGKEIT GEGEN CHEMIKALIEN RÉSISTANCE À L'ATTACQUE CHIMIQUE	ISO 10545.13	SECONDO I DATI DEL COSTRUTTORE ACCORDING TO BUILDER'S SPECIFICATIONS LAUT ANGABEN DES HERSTELLERS SELON LES ELEMENTS DU COSTRUCTEUR	RESISTENTE RESISTANT WIDERSTEHEND RÉSISTANT	ASTM C-650	IN ACCORDANCE
RESISTENZA DEI COLORI ALLA LUCE COLOURS RESISTANCE TO LIGHT LICHTBESTÄNDIGKEIT RÉSISTANCE DES COULEURS À LA LUMIÈRE	DIN 51094	NESSUNA ALTERAZIONE NO ALTERATION KEINE VERÄNDERUNG AUCUNE ALTÉRATION	CONFORME IN ACCORDANCE ERFÜLLT CONFORME		
RESISTENZA ALLE MACCHIE STAIN RESISTANCE FLECKENFESTIGKEIT RÉSISTANCE AUX TACHES	ISO 10545.14	≥ CLASSE 3 METODO DI PROVA DISPONIBILE TEST METHOD AVAILABE VERFÜGBARE PRÜFMETHODE METHODE D'ESSAI DISPONIBLE	CONFORME IN ACCORDANCE ERFÜLLT CONFORME		
RESISTENZA ALLO SCIVOLAMENTO SLIPPAGE RESISTANCE RUTSCHSICHERHEIT RÉSISTANCE AU GLISSEMENT	DIN 51130 *	9 ≤ R ≤ 13	NAT	R9 ASTM C-1028 * COF ≥ 0,6 DRY ≥ 0,6 WET	NAT
	DIN 51097 *	A,B,C	NAT	A ANSI * 1371-2012 DCOF > 0,42 WET	NAT > 0,42
PENDULUM SLIP TEST	BS EN 7976-2	> 36 DRY > 36 WET	NAT		

*TRATTANDOSI DI NORMATIVE NAZIONALI, I METODI DI PROVA, I REQUISITI E LE CLASSIFICAZIONI VARIANO DA PAESE A PAESE. IL VALORE ATTESO DALLA RESISTENZA ALLO SCIVOLAMENTO DELLA PRODUZIONE DI INDUSTRIE CERAMICHE PIEMME S.P.A., PUÒ VARIARE IN BASE AL LOTTO PRODUTTIVO. SPECIFICA DOCUMENTAZIONE È DISPONIBILE SU RICHIESTA.
TEST METHODS, REQUIREMENTS AND CLASSIFICATIONS DIFFER FROM COUNTRY TO COUNTRY, ACCORDING TO THE NATIONAL REGULATIONS. THE EXPECTED VALUE OF SLIPPAGE RESISTANCE OF PRODUCTS BY INDUSTRIE CERAMICHE PIEMME S.P.A. MAY VARY DEPENDING ON THE PRODUCTION BATCH. SPECIFIC DOCUMENTS ARE AVAILABLE UPON REQUEST.
PRÜFVERFAHREN, ERFORDERNISSE UND KLASSIFIKATIONEN SIND VERSCHIEDEN VON LAND ZU LAND, GEMÄSS DER NATIONALEN VORSCHRIFTEN. DER ERWARTUNGSWERT DER RUTSCHSICHERHEIT DER PRODUKTE VON INDUSTRIE CERAMICHE PIEMME S.P.A. KANN SICH - JE NACH DER PRODUKTIONSPARTIE - VERÄNDERN. SPEZIFISCHE UNTERLAGEN SIND AUF VERLANGEN ZUR VERFÜGBUNG.
LES MÉTHODES D'ESSAI, LES RÉQUISITIONS ET LES CLASSIFICATIONS CHANGENT DE PAYS À PAYS, SELON LES RÉGLEMENTATIONS NATIONALES. LA VALEUR ATTENDUE DE RÉSISTANCE AU GLISSEMENT DES PRODUITS DE INDUSTRIE CERAMICHE PIEMME S.P.A. PEUT VARIER EN FONCTION DU LOT DE PRODUCTION. UNE DOCUMENTATION SPÉCIFIQUE EST DISPONIBLE SUR DEMANDE.

ELENCO DELLE SERIE CERTIFICATE E CLASSIFICAZIONI DISPONIBILI A RICHIESTA - LIST OF CERTIFIED SERIES AND CLASSIFICATIONS AVAILABLE UPON REQUEST
LISTE DER GEPRÜFTEN SERIE UND KLASSIFIZIERUNGEN AUF ANFRAGE ERHÄLTICH - LISTE DES SERIES CERTIFIÉES ET DES CLASSEMENTS DISPONIBLES SUR DEMANDE



CARATTERISTICHE TECNICHE | TECHNICAL CHARACTERISTICS

PASTA BIANCA
WHITE BODY
WEIßHERBIG
PÂTE BLANCHE

CLASSIFICAZIONE SECONDO NORME CEN/ISO GRUPPO BIII EN 14411/ISO 13006
CLASSIFICATION IN ACCORDANCE WITH CEN/ISO STANDARDS BIII EN 14411/ISO 13006
KLASSIFIZIERUNG GEMÄSS CEN/ISO NORMEN GRUPPE BIII EN 14411/ISO 13006
CLASSIFICATION SELON LES NORMES CEN/ISO GROUPE BIII EN 14411/ISO 13006

*VALORE PRESCRITTO: EN 14411 APPENDICE L ISO 13006 BIII
*REQUIRED VALUE: EN 14411 APPENDICE L ISO 13006 BIII
*VORGESCHRIEBENER WERT: EN 14411 APPENDICE L ISO 13006 BIII
*VALEUR PRESCRITE: EN 14411 APPENDICE L ISO 13006 BIII

CARATTERISTICA TECNICA TECHNICAL CHARACTERISTIC TECHNISCHE DATE CARACTÉRISTIQUE TECHNIQUE	NORMA NORM NORME	VALORE PRESCRITTO (N≥15 CM)* REQUIRED VALUE VORGESCHRIEBENER WERT VALEUR PRESCRITE	VALORE STANDARDS ERGEBNIS VALEUR
VALENTINO <small>BY CERAMICHE PIEMME</small>			
LUNGHEZZA E LARGHEZZA LENGHT AND WIDTH / LANGE UND BREITE / LONGUEUR ET LARGEUR		± 0,5%	± 0,5%
SPESORE THICKNESS / STÄRKE / ÉPAISSEUR		± 10%	CONFORME IN ACCORDANCE ERFÜLLT CONFORME
ORTOGONALITÀ WEDGING / RECHTWINKLIGKEIT / ORTHOGONALITÉ	ISO 10545.2	± 0,5%	± 0,5%
PLANARITÀ FLATNESS / EBENFLÄCHIGKEIT / PLANÉITÉ		+ 0,5% - 0,3%	+ 0,5% - 0,3%
ASSORBIMENTO D'ACQUA WATER ABSORPTION WASSERAUFNAHME ABSORPTION D'EAU	ISO 10545.3	> 10%	≈ 16%
RESISTENZA A FLESSIONE FLEXION RESISTANCE BIEGUNGSPFESTIGKEIT RÉSISTANCE À LA FLEXION ÉPAISSEUR	ISO 10545.4	≥ 7,5MM < 7,5MM	12 N/MM ² 15 N/MM ²
COEFFICIENTE DI DILATAZIONE TERMICA LINEARE COEFFICIENT OF LINEAR THERMAL-EXPANSION LINEARE WÄRMEAUSENDHUNG COEFFICIENT LINÉAIRE DE DILATATION THERMIQUE	ISO 10545.8	SECONDO I DATI DEL COSTRUTTORE ACCORDING TO BUILDER'S SPECIFICATIONS LAUT ANGABEN DES HERSTELLERS SELON LES ELEMENTS DU COSTRUCTEUR	≈ 6x10 ⁻⁶ K ⁻¹
RESISTENZA AGLI SBALZI TERMICI THERMAL SHOCK RESISTANCE TEMPERATURWECHSELBESTÄNDIGKEIT RÉSISTANCE AUX ÉCARTS DE TEMPÉRATURE	ISO 10545.9	METODO DI PROVA DISPONIBILE TEST METHOD AVAILABLE VERFÜGBARE PRÜFMETHODE METHODE D'ESSAI DISPONIBLE	GUARANTITA GUARANTEED GARANTIE
RESISTENZA AL GELO FROST RESISTANCE FROSTBESTÄNDIGKEIT RÉSISTANCE AU GEL	ISO 10545.12	METODO DI PROVA DISPONIBILE TEST METHOD AVAILABLE VERFÜGBARE PRÜFMETHODE METHODE D'ESSAI DISPONIBLE	NO NO NEIN
RESISTENZA AI PRODOTTI CHIMICI CHEMICAL RESISTANCE CHEMIKALIENFESTIGKEIT RÉSISTANCE AUX PRODUITS CHIMIQUES	ISO 10545.13	METODO DI PROVA DISPONIBILE TEST METHOD AVAILABLE VERFÜGBARE PRÜFMETHODE METHODE D'ESSAI DISPONIBLE	DISPONIBILE SU RICHIESTA AVAILABLE ON REQUEST VERFÜGBARE AUF ANFRAGE DISPONIBLE SUR DEMANDE
RESISTENZA AL CAVILLO CRAZING RESISTANCE HAARISSBESTÄNDIGKEIT RÉSISTANCE AU TRESSAILLAGE	ISO 10545.11	RICHIESTA REQUIRED ERFORDERLICH REQUIRE	GUARANTITA GUARANTEED GARANTIE

*TRATTANDOSI DI NORMATIVE NAZIONALI, I METODI DI PROVA, I REQUISITI E LE CLASSIFICAZIONI VARIANO DA PAESE A PAESE.
TEST METHODS, REQUIREMENTS AND CLASSIFICATIONS DIFFER FROM COUNTRY TO COUNTRY, ACCORDING TO THE NATIONAL REGULATIONS.
PRÜFVERFAHREN, ERFORDERNISSE UND KLASSIFIKATIONEN SIND VERSCHIEDEN VON LAND ZU LAND, GEMÄSS DER NATIONALEN VORSCHRIFTEN.
LES MÉTHODES D'ESSAI, LES RÉQUISITIONS ET LES CLASSIFICATIONS CHANGENT DE PAYS À PAYS, SELON LES RÉGLEMENTATIONS NATIONALES.

ELENCO DELLE SERIE CERTIFICATE E CLASSIFICAZIONI DISPONIBILI A RICHIESTA - LIST OF CERTIFIED SERIES AND CLASSIFICATIONS AVAILABLE UPON REQUEST
LISTE DER GEPRÜFTEN SERIE UND KLASSIFIZIERUNGEN AUF ANFRAGE ERHÄLTICH - LISTE DES SERIES CERTIFIÉES ET DES CLASSEMENTS DISPONIBLES SUR DEMANDE



PROJECT MANAGEMENT

MKTG PIEMME

.....

AD & GRAPHIC DESIGN

IKOS

.....

VALENTINO

BY CERAMICHE PIEMME

A BRAND OF:

INDUSTRIE CERAMICHE PIEMME S.P.A.

VIA DEL CROCIALE 42/44 - 41042 FIORANO (MO) - ITALY

TEL. +39 0536.849.111 - FAX +39 0536.849.402

WWW.CERAMICHEPIEMME.IT - INFO@CERAMICHEPIEMME.IT